

# ÉCOUTER LE PAYSAGE

**Durée** : 1 journée (unitaire) - réalisable en série pour un documentaire approfondi

**Public**: Tout niveau, adultes et jeunes dès 12 ans

**Lieu** : En pleine nature ou dans un espace naturellement ouvert à l'écoute

**Matériel** : Enregistreurs audio portables, micros, casques (prêt possible).  
Une liste complète sera transmise en amont.

**Nombre de participant·es** : entre 3 et 8 (favorisant l'écoute collective et le partage)  
*Création de petits groupes possibles si le nombre de participant·es est supérieur.*

**Tarif** : entre 25 et 40 € par personne et par journée. Dégressif selon durée.  
*Tarif solidaire et tarif de groupe possibles, me contacter.*

## Objectif

Réapprendre à écouter le monde vivant qui nous entoure.

Cet atelier invite à ralentir, à écouter profondément l'atmosphère sonore d'un lieu et à créer ensemble un documentaire sonore spontané qui en révèle l'essence.

## Contenu

- **Marche d'écoute** sensible pour identifier les sons du monde environnant
- **Initiation à la prise de son** intuitive et respectueuse du lieu
- **Collecte** de voix, bruits, silences et ambiances naturelles
- Réalisation collective d'un court documentaire sonore
- **Écoute partagée** et restitution sensible à l'issue de l'atelier

## Éthique et valeurs

- **Respect des milieux naturels** et des espèces (aucune perturbation de l'environnement)
- **Valorisation de l'écoute active**, consciente et non intrusive, **sensibilisation à l'écologie** sonore
- Approche douce et collaborative, respectant la temporalité du vivant

## Bonus

- Idéal pour festivals nature, événements culturels ou résidences artistiques autour de l'environnement
- Possibilité de diffusion locale ou d'une écoute collective et immersive du documentaire créé