


Géopoétique d'un lieu

APPRENDRE À CARTOGRAPHIER AUTREMENT



Durée : Variable • 1 demie journée à 5 jours pour une réflexion approfondie

Public : Tout niveau, adultes et jeunes dès 5 ans

Lieu : En pleine nature, sur un site propice à la marche, à la contemplation et à la création

Matériel : Carnets, papiers, pigments naturels, colle, éléments trouvés en nature (collecte respectueuse). Une liste complète est transmise avant l'atelier

Nombre de participant•es : 5 à 12 personnes

Tarif : 50 € / personne et par demie journée (dégressif selon la durée)
(tarif solidaire et tarif de groupe possible, me contacter)

Objectif

Apprendre à cartographier un lieu autrement par les émotions, la mémoire et les sensations.

Au détour d'une randonnée poétique, les participant•es sont invité•es à collecter matières et traces du paysage (végétaux, terres, textures) pour en proposer une lecture sensible, imaginaire et affective.

Contenu

- Balade d'observation et d'écoute active du paysage
- Collecte de matières naturelles (terre, feuilles, empreintes, sons, mots)
- Atelier de création hybride : pigments de terre, frottages, collages, écritures
- Réalisation collective ou individuelle d'une carte sensible du lieu
- Temps de partage et de lecture poétique des œuvres

Éthique et valeurs

- Respect du vivant et des milieux : cueillette douce, aucun prélèvement destructif
- Démarche artistique et écologique : création à partir de matériaux naturels ou recyclés
- Invitation à ralentir, observer et ressentir la relation intime entre humain et territoire

