



ÉCOUTER LE PAYSAGE



Durée : 1 journée (unitaire) - réalisable en série pour un documentaire approfondi

Public: Tout niveau, adultes et jeunes dès 12 ans

Lieu : En pleine nature ou dans un espace naturellement ouvert à l'écoute

Matériel : Enregistreurs audio portables, micros, casques (non fournis, prêt possible). Une liste complète sera transmise en amont.

Nombre de participant•es : entre 3 et 8 (favorisant l'écoute collective et le partage)

Tarif : entre 25 et 35 € par personne et par journée. Dégressif selon durée
Tarif solidaire et tarif de groupe possibles, me contacter.



Objectif

Réapprendre à écouter le monde vivant qui nous entoure.
Cet atelier invite à ralentir, à écouter profondément l'atmosphère sonore d'un lieu et à créer ensemble un documentaire sonore spontané qui en révèle l'essence.

Contenu

- Marche d'écoute sensible pour identifier les sons du monde environnant
- Initiation à la prise de son intuitive et respectueuse du lieu
- Collecte de voix, bruits, silences et ambiances naturelles
- Réalisation collective d'un court documentaire sonore
- Écoute partagée et restitution sensible à l'issue de l'atelier

Éthique et valeurs

- Respect des milieux naturels et des espèces (aucune perturbation de l'environnement)
- Valorisation de l'écoute active, consciente et non intrusive, sensibilisation à l'écologie sonore
- Approche douce et collaborative, respectant la temporalité du vivant

Bonus

- Idéal pour festivals nature, événements culturels ou résidences artistiques autour de l'environnement
- Possibilité de diffusion locale ou d'une écoute collective et immersive du documentaire créé